



www.ateneomusicalmirandes.com



AteneoMirandes



623 992 960



ateneomirandes



Ateneo Musical Mirandés, A. C.



ateneomusicalmirandes@gmail.com



DÚO VALERO - RODRÍGUEZ (PIANO A 4 MANOS)

Jueves 9 de octubre de 2025, 19:30 horas

TEMPORADA 2025/2026– CONCIERTO 2º - AÑO XLVII CONCIERTO 824

Casa Municipal de Cultura



Ayuntamiento de
Miranda de Ebro

El dúo Valero-Rodríguez se forma con la idea de dar a conocer las obras del repertorio del piano a cuatro manos. Ambos pianistas tienen una extensa experiencia a nivel individual y han recibido consejos de grandes maestros como Juan José Pérez Torrecillas, Tamas Vesmas, Zoltan Kocsis, Aquiles Delle-Vigne, Ferenc Rados, José Fco. Alonso, Harry Datyner y Patricia Montero.

A nivel individual han realizado recitales tanto como solistas como en agrupaciones de cámara, obteniendo premios en concursos nacionales e internacionales (Primer Premio en el “Internacional Chopin Piano Competition” de Texas (USA), Segundo Premio en el “III Concurso de Piano Ricard Viñes”, Premio de Promoción de la Sommerakademie Mozarteum de Salzburgo y Premio Especial del Jurado en el Festival Internacional de Música de Cartagena). Como solistas han realizado conciertos con grupos tan importantes como el Cuarteto de los Virtuosos de Moscú, Kopelman Quartet, Delian Quartet o el Cuarteto de Viento “Xyris” (formado por solistas de la Orquesta Filarmónica de Málaga) y actuando en Festivales como el de Echternacht en Luxemburgo. También han actuado como solistas con la Orquesta Sinfónica de Murcia, la Orquesta Filarmónica di Statu Paul Constantinescu de Ploiesti, la Orquesta Ciudad de Elche, la Ural Philarmonic, la Orquesta Sinfónica de Jumilla y la Orquesta Ciudad de Benidorm.

Han realizado grabaciones a nivel individual para radio (Radio Clásica, Olomouc) y televisión (Ljublijana, Canal Nou), así como la grabación de diversos cd´s dedicados a la música de Chopin y Julián Santos (Pedro Valero) y Manuel Seco (Miguel A. Rodríguez). Han grabado los Conciertos para piano nº 3 (Miguel A. Rodríguez) y nº 5 (Pedro Valero) de Beethoven con las Orquestas de Elche y Sinfónica de Murcia, respectivamente y realizaron una gira por Italia con la Orquesta Sinfónica de Jumilla actuando en el Festival de Merano y en La Spezia (Italia), interpretando el Concierto para piano nº 1 de Liszt (Pedro Valero) y las “Noches en Los Jardines de España” de M. de Falla (Miguel A. Rodríguez). También han interpretado otros grandes conciertos del repertorio pianístico como el Concierto para piano nº 1 de Tchaikovsky y en nº 2 de Rachmaninoff, por Pedro Valero y la Rapsodia in Blue de Gershwin y el Concierto para piano nº 21 de Mozart (Miguel A. Rodríguez).

Como dúo, inician su andadura en el año 2004, y en este periodo de tiempo han dado recitales tanto en España como en el extranjero (Argentina, Italia, Austria, Francia, Alemania, Bélgica, Suiza y Polonia) obteniendo un gran éxito de público y crítica.

Recientemente han presentado un doble CD con la Suite Iberia de Isaac Albéniz, transcrita especialmente para ellos a piano a cuatro manos.

PROGRAMA

Sonata en Si bemol mayor, K. 358.....W.A. MOZART

- Allegro
- Adagio
- Molto presto

Fantasía en Fa menor, Op. 103.....F. SCHUBERT

- Allegro molto moderato
- Largo
- Allegro vivace

Suite Iberia.....I. ALBÉNIZ

- Rondeña
- El Albaicín
- Triana

Goyescas.....E. GRANADOS

- Requiebros

PEDRO VALERO ABRIL
MIGUEL ANGEL RODRÍGUEZ PUJANTE

