



[www.ateneomusicalmirandes.com](http://www.ateneomusicalmirandes.com)



AteneoMirandes



623 992 960



ateneomirandes



Ateneo Musical Mirandés, A. C.



ateneomusicalmirandes@gmail.com



## DÚO CASSADÓ (VIOLOCHELO Y PIANO)

Jueves, 14 de mayo de 2026, 19:30 horas

TEMPORADA 2025/2026– CONCIERTO 19º - AÑO XLVII CONCIERTO 841

Casa Municipal de Cultura



Ayuntamiento de  
Miranda de Ebro

## Dúo Cassadó

Integrado por el **violoncellista Damian Martínez Marco y la pianista Marta Moll de Alba**, está considerado como uno de los conjuntos camerísticos más destacados de la escena actual. Han actuado en prestigiosos auditorios y festivales de todo el mundo, realizando giras por Israel, Canadá, Colombia, Ecuador, Argentina, Marruecos, Túnez, Egipto, Jordania, Pakistán, China, Corea del Sur y Japón.

Como artistas en exclusiva de Warner Classics, su discografía incluye álbumes como Rapsodia del Sur, distinguido con el Melómano de Oro, Rojo, que contiene la primera grabación mundial de la Fantasía Española de Halffter e Hypnotik, su trabajo más reciente, un disco conceptual con gran proyección internacional. Su compromiso con la creación actual les ha llevado a estrenar obras de importantes compositores contemporáneos como Tomás Marco, Laura Vega, Salvador Brotons y Marina Ortega. Recientemente han presentado con gran éxito junto al bailaor Iván Vargas “Hechizo y Duende”, un homenaje a Federico García Lorca.

**Damián Martínez Marco** es un violonchelista premiado en concursos internacionales en Francia, España y Portugal. Ha actuado como solista con directores como Krzysztof Penderecki, Lawrence Foster, Lorenzo Viotti y Vasily Petrenko, entre otros, y ha realizado giras por Europa, América, Asia y África.

Es artista exclusivo de Warner Classics, con grabaciones como Rapsodia del Sur, Rojo, Hypnotik, Spirit of Casals y Essential Saint-Saëns, además de colaborar con otros sellos y participar en la integral de los estudios de David Popper. Comprometido con la música contemporánea, ha estrenado obras dedicadas por compositores como Salvador Brotons y Tomás Marco. También ha desarrollado una intensa labor social mediante conciertos solidarios.

Ha sido primer violonchelo de la Orquesta de RTVE y de la Orquesta Sinfónica de Barcelona, y es profesor en Musikene y en la ESMUC. Se formó en Londres, Estados Unidos y Stuttgart con reconocidos maestros como Janos Starker y Natalia Gutman.

**Marta Moll de Alba** es pianista y artista en exclusiva de Warner Classics, premiada en Barcelona, Porto y Mannheim, y reconocida con el “Premio Gran Canaria” por su trayectoria. Ha actuado en prestigiosas salas internacionales como el Wiener Musikverein, el Auditorio Nacional de Madrid, el Palau de la Música Catalana y el National Centre for the Performing Arts de Beijing, realizando giras por Europa, América, Asia y África.

Obtuvo el Título Superior de Piano en España y amplió estudios en Alemania becada por la Alexander von Humboldt Stiftung, formándose en Freiburg y Colonia. Realizó un Máster en Música Española con Alicia de Larrocha y un Máster de Investigación en Patrimonio Musical en la Universidad de Oviedo, recibiendo clases de reconocidos maestros internacionales. Es profesora en Musikene (San Sebastián), coach certificada por la Escuela Europea de Coaching, colaboradora de la revista Jot Down y creadora y presentadora de la serie documental Caminos de la Música emitida en La2 de TVE.

# PROGRAMA

## “150 ANIVERSARIO DE PAU CASALS”

Johann Sebastian Bach - ***Suite para violonchelo n.o 3 BWV 1009***

- *Prélude*
- *Allemande*
- *Courante*
- *Bourrées I y II*
- *Sarabande*
- *Gigue*

Pietro Locatelli - ***Sonata en re mayor op 6 no 6***

- Allegro
- Adagio
- Minuetto

Luigi Boccherini - ***Sonata en la mayor G4***

- Adagio
- Affettuoso
- Allegro

Emmanuel Móor - ***Prelude op. 123***



En 1876 nació en el Vendrell Pau Casals (1876- 1973), uno de los músicos más influyentes del siglo XX. Violonchelista, director de orquesta, compositor y humanista, fue también un firme defensor de la libertad, la democracia y la paz. Su vida y legado lo consagran como una de las figuras más universales de la música.

Con motivo de esta efeméride, Dúo Cassadó interpretará un programa inspirado en la figura del maestro y en los programas de concierto que él mismo solía tocar.